Post retro

Siempre existió lo que llamamos hoy en día la onda retro y bueno que se mantenga por ejemplo lo que hizo la radio Clarín y lo que están haciendo las radios que pasamos música de época y eso en cierta forma se tiene que mantener y las otras radios empezar a vender productos nuevos pero totalmente nuevos para adelante la cosa tanto a nivel psicológico como a nivel industrial esto se lo hice diciéndoles lo del digital cassette entonces se traería en equipos nuevos y música nueva entre comillas. No es una cuestión mía es una sugerencia que haya una gran liquidación y así aumentar el recaudo durante estos tiempos y poder financiar la traída de instrumentos nuevos y equipos nuevos. Seguiré existiendo el streaming pero la radio es un apoyo importante que debe mantener una diversidad en la cual haya y exista no programas y nuevas oportunidades para todos. Entonces la industria de la grabación se estaría equipando las casas estarían comprando equipos nuevos se harían equipos nuevos

de radio y todo lo que el cambio requiere de programas y instrumentos tanto como artistas.

Se estaría trabajando como hasta el momento con onda retro y cómo se trabajó siempre pero la ventaja está en dar oportunidades que siempre se dieron y es momento de cambiar sino simplemente nos aburrimos. El nombre del sello discográfico sería "post records"

Por favor sea decoroso utilizando mi nombre

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com